

# 农民工

## 周刊



责任编辑：甘哲  
E-mail: grbnmgzk@163.com

### 打工前沿

## 博士？农民？ 爱唢呐无关身份

罗筱晓

近日，一段唢呐吹奏经典民乐《百鸟朝凤》的视频走红网络。网友惊叹于演奏者刘雯雯一口气吹40秒的技艺，同时也对她身上“国内首位唢呐博士”“首位登上悉尼歌剧院独奏的唢呐演奏家”等标签充满好奇。

的确，相比于刘雯雯这样的赋予唢呐“高级感”的专业演奏者，人们更多见到的是带着乡土气息的民间唢呐艺人。比如今年早些时候，河南省柘城县马庄村的“唢呐人”马春风就因为把唢呐演出搬进直播间而为人所知。

马庄村是个“唢呐村”，马春风又出生于“唢呐世家”，年轻时他靠着吹唢呐的手艺参加了无数场演出，也靠这门手艺养家糊口。然而随着时代变化，唢呐演奏市场越来越不景气，马春风不得不和其他唢呐匠一样试着转行。

开过理发店，做过小商贩，马春风的日子也能勉强过下去。可是他放不下唢呐，只要有演出邀约他就会放下生意说走就走。但婚丧嫁娶简办的新风影响下，民间唢呐人的门路愈发变窄。为了找到唢呐行当发展的突破口，年近50岁的老马开始做直播、拍短视频。

马春风的故事，其实是许多民间艺人故事的缩影。不管是演布袋戏还是做竹编产品，无论是“独竹漂”还是刻根雕，与“绝活”和“非遗”等称号同时存在的，往往还有“危机”“落寞”等关键词。和极少数能“出圈”乃至成名的幸运儿不同，绝大多数艺人都跟马春风一样，在转行与继续从业间反复横跳，还要绞尽脑汁跟上时代节奏，尝试每一种可能让手艺焕发新机的途径和方法。

与刘雯雯这样科班出身的“同行”相比，马春风称不上技艺精湛；算起来能称得上“传承人”或“大师”的民间艺人也并不多。他们和一门手艺间多年“牵扯纠缠”，在现实层面，因为那是营生的家伙；在情感层面，无论最初为什么入了这一行吃了这碗饭，日久生情在所难免。就像马春风说的，自己总不能眼看着“唢呐村”的名声消失不见。

在民间，唢呐出现的场合大多是红白喜事，也就是人生极为重要的时刻，因此有“唢呐一响，黄金万两”的说法。刘雯雯和马春风也许永远不会同台甚至不会相遇，但不管是在音乐大厅还是田间地头，音符响起，他们就都是为这“黄金”乐器的传承出力的人。

同样的道理，何尝又不适用于常自嘲为庞大的社会机器上的“螺丝钉”的普通劳动者。“工作只是谋生的手段”并不算是错误的观点，不过在谋生的同时发现自己的热爱、创造实实在在的价值无疑是更高层级的体验。干一行精一行是一件颇有难度的事，但要干一行爱一行，大多数人需要的只是态度和信念。

经历北漂驻唱、工地奔波，闫留柱的歌声越来越接地气

## 工地传来“劳动颂”

本报记者 刘建林 李彦斌  
本报通讯员 屈丽霞

“头顶安全帽，走在工地上。钢筋水泥里追寻梦想，扎钩铁锤为我们歌唱。”“身上沾满了灰尘，脚下踩着青春，虽然我是农民工，我也有痛也有梦，爱妻爱子爱家庭，重任鼓励我前冲……”在河南省直青年人才公寓广惠苑项目工地，脚踏歌曲《壮志在我胸》的节拍，中铁十二局集团项目部电工闫留柱再次向工友们演唱自己创作的歌词。

“走别人的路，走出自己的感觉。”对于改编歌词的喜好，闫留柱是这么理解的。改编歌词还是闫留柱在孩童时候的趣事。高中辍学后，跟随木匠师傅，走村入户学手艺的闫留柱，并不放弃音乐梦想，还闯出了“情歌王子”名号。

后来，受到网友的鼓励，闫留柱当了“北漂”。8年间，在酒吧驻唱、为庆典表演，在“推门就是床”的存身之地，闫留柱用自己改编的歌词，抚慰了身心、舒展了灵魂。

2016年，因收入不稳定加之孩子出生，生活压力越来越大，30出头的闫留柱最终还是回到家乡河南，进了工地。干装修、当小工，闫留柱歌声不断，也从踏实劳动中有了收获感，开始把工地生活融入歌词改编。

后来，深感技能不足，闫留柱参加培训考取了电工证。来到广惠苑项目部，闫留柱有了更大的舞台。每天往来近百个电箱间检查、确保工地的用电安全之余，闫留柱走访工友，聆听别人的故事，体会他人的感受，从中寻找歌词改编的灵感源泉，“希望有更多人能通过歌曲了解农民工的生活”。

两年来，闫留柱创作出十余首歌词，纪录工地生活，致敬农民工。“闫师傅多才多艺，他把我们的工作日常写进歌里，让我们听到后充满了力量，又充满了热情。”工友张佳伟说。“我一直以来的梦想就是，让更多人听到我的歌词。现在这么多工友可以听到我的歌声，我很有成就感。”闫留柱表示，今后要跟着公司走南闯北，让“劳动颂”传四方。

逢年过节，闫留柱也会带着改编歌词，回到村里、镇上，唱出“踏实劳动、诚实劳动”之歌。他说，“绝不会放弃梦想”。

利用务工者缺乏法律知识、容易放弃索要工资的特点来坑钱

## 个别企业用工玩套路：招聘后三个月内便辞退

律师提醒，劳动者平时应注意收集保存相关证据

本报北京5月25日电（记者赖志凯）一餐饮公司招聘厨师、服务员后，不签劳动合同、不缴社会保险、无工资发放记录，3个月内就将他们辞退，利用这些农民工缺乏法律知识、怕维权时间长、程序多，容易放弃索要工资的特点来坑钱。“虽然我们跟公司打官司胜诉已经一年多，但至今还没拿到钱。”今日，农民工王洪艳告诉记者，他们仍在等待公司付钱。

老家在黑龙江农村的王洪艳2021年8月到北京顺义一家餐饮公司做厨师，工作勤勤恳恳、任劳任怨。在干了3个月后，经理突然以王洪艳做菜的口味太咸、经常遭到客户的投诉为由要求她离职。

王洪艳本着好聚好散的原则，只要求公司结清工资，但是公司拒绝支付。

公司的做法让服务员华晓香也开始忧心忡忡。入职两个月以来，公司从未与她签过合同，也没支付过工资。每次她要工资时，公司都说没有钱，工资要缓发。但实际上，餐厅每天的流水都很可观，并没有到亏损的程度。

有同样遭遇的还有另外两名服务员，他们反映，公司之前有过先例，招聘服务员后一两个月就将其辞退了。这些人大部分来自农村，缺乏法律知识，又怕维权时间长、程序多，最后只好放弃索要工资。

王洪艳、华晓香等人思前想后，忍不下这

口气，抱着试一试的心理，来到北京市顺义区总工会寻求帮助。

正在值班的陈菁律师在了解情况后才发现，几位劳动者都没有留存相关证据，且公司的用工流程不够完善、缺乏纸质文件，所以在确认他们与公司之间存在劳动关系上有困难。

陈律师又仔细梳理了他们与公司的微信聊天记录。幸运的是其中一名劳动者有公司法定代表人给其转账工资的记录，而且其余劳动者均有与法定代表人的聊天记录。陈律师认为，这些聊天记录能够证明双方的劳动关系。

据此，陈律师为王洪艳等4人代书了仲

裁申请书，要求判决公司支付工资、未签订劳动合同二倍工资差额、违法解除劳动合同关系赔偿金等共计97217.48元。

顺义区总工会向北京市总工会法律服务中心上报了此案，并获得批准其为法律援助案件。经过一裁两审，二审法院判定公司败诉，公司应支付4名劳动者工资、赔偿金等共计44663.57元。

北京市总工会法律服务团工会劳模法律服务团成员金晓莲律师提醒，在很多确认劳动关系的争议案件中都会出现劳动者举证不能的情况，遇到故意挖坑的企业，劳动者平时应注意收集保存相关证据，通过正规途径积极维权。



## 传承创新指尖工艺

5月23日，在湖南省洞口县岩山镇阳家村，洞口木雕非遗传承人傅立先在创作木雕作品《丝绸之路》。

洞口木雕发祥于湖南省邵阳市洞口县，历史悠久，上个世纪80年代以来，洞口木雕产品远销海外。傅立先是洞口木雕非遗传承人，他的爷爷傅满山和父亲傅金林曾是木雕工艺厂的老师傅。近年来，傅立先对洞口木雕的创作方向进行新的探索，把传统工艺与现代文化相结合，创作出很多精美的木雕作品。

洞口木雕已被正式列入湖南省省级非物质文化遗产名录，木雕产品远销70多个国家和地区。

新华社记者 陈思汗 摄

发布“家门口”就业三年行动方案

## 安徽计划每年新增60万农民工省内就业

本报讯（记者陈华）安徽省人社厅日前发布《实施稳就业提质扩量服务“家门口”就业三年行动方案》（以下简称《方案》）。《方案》提出，每年促进60万农民工在皖就业，三年内新增农民工在皖就业180万人左右。

为实现此目标，《方案》提出，开展县域农民工市民化质量提升行动，扩大县域就业公共服务供给，加强住房保障和农民工随迁子女义务教育学位供给。鼓励各级经济开发区、高新区等与乡镇开展“镇企对接”，吸引更多高技能、高适配农民工在皖“家门口”就业。同时，学习借鉴其他地方先进经验，引导企业把适合

的生产加工环节布局到农村，解决企业场地和用工问题，吸纳农村富余劳动力在皖回皖就业促增收。

《方案》同时提出，加快二产发展，巩固就业市场存量，立足安徽产业规模等优势，打造更多制造业就业增长点。每年全省工业企业吸纳就业45万人以上。计划实施“安徽工业精品”提升行动和“专精特新”企业倍增行动，每年全省规模以上工业企业或将吸纳就业15万人以上。

作为吸纳农民工就业的“大户”，建筑业企业能否以高质量发展直接关系农民工就业问

题。为此，《方案》提出，培育优质建筑企业，每年全省建筑业企业计划吸纳就业3万人以上。在三产方面，《方案》提出，实施三产就业提质扩量行动，计划推动生活性服务业向专业化和价值链高端延伸、向高品质和多样化升级。每年全省生产性服务业、生活性服务业或将新增就业岗位30万个。

另外，为加强专业技术人才队伍建设，安徽将持续推进高校学科专业结构动态优化调整，重点布局社会需求强、就业前景广、人才缺口大的学科专业，培养一批高素质人才。实施省十大新兴产业人才引育专项，“一链一策”建

立人才团队定向招引机制，每年新增高层次人才2万人以上。支持企业兴办技工学校，完善购买技能人才培养补助政策，争取到2025年，全省建成100所技工院校，在校生达到30万人，每年培养7万名新技工。

按照《方案》，安徽将开展“接您回家”活动，通过“接技能劳动者回家”提升劳动能力匹配，“接农民工回家”填补一线普工缺口，“接创业者回家”促进产业升级、扩大高质量岗位供给。每年引导回皖就业创业10万人左右，逐步推进“人回乡、技回厂、厂回迁、情回归”，让人才输出大省实现“人才回归、振兴家乡”。

本报记者 陈俊宇  
本报通讯员 王猛

昆仑山北麓腹地峡谷中，公路上车辆满载蔬菜、水果等生活物资的卡车，向营地驶去。

“短短一年时间，从吃饭喝水都成问题，到每天都能按时吃上热腾腾的饭菜和新鲜水果，手机信号、快递收发等都被妥善解决了。”新疆玉龙喀什水利枢纽工程项目员工李久发告诉记者。

所谓营地，是湖北猛士园区运营管理有限公司（以下简称“湖北猛士园区”）为国家大型在建工程项目建设的服务营地，为建设者提供后勤保障和个性化精准服务。截至目前，该公司业务已覆盖西北、西南、华北、华南等地多个项目，建成可容纳千人的建设者营地之家3个，累计服务超过万余人次。

### 昆仑山下的“建设者之家”

2020年7月1日，新疆和田玉龙喀什水利枢纽工程项目开工，是国家172项节水供水重大水利工程项目之一。

项目部地处昆仑山北麓腹地峡谷，距离市区两小时车程的无人区中。项目伊始，一袋米、一根葱、一瓶水……所有生活物资都要从百公里外的市区运进来。

2021年下半年，湖北猛士园区入驻项目部，先后开通了工区无线网络、生鲜供应、免费

快递接受业务，并引进一批无人售货机分布在营地各个宿舍点。如此一来，既满足了工程建设者对外通信、生活物资购买等基本需求，也丰富了营地的菜篮子，改善建设者的餐桌。

随着工程推进，项目部已入驻两千多人。为了丰富职工的业余文化生活，目前建设方在职工营地附近提供了一块占地约4000平方米的坡地，由湖北猛士园区筹划的集餐饮、娱乐、购物、文旅、民宿五位一体的“建设者之家”在此处紧锣密鼓的搭建中。

### 高原上的亮丽风景

位于四川甘孜藏族自治州的一国家重点工程项目，营地建在海拔4200米的高原之上。项目开工之初，没有包括水、电在内的任何基础设置，施工人员都临时租住在50多公里外的快捷酒店，酒店又因为冬歇不能提供日常餐饮服务。

“2021年12月初，湖北猛士园区入驻后，为不影响施工进度，就地取材利用当地冬歇

餐厅，仅用两天时间迅速搭建临时厨房，同时从其他项目点抽调来了4名厨师。临时餐厅搭建完毕后，施工人员早晚两餐在餐厅就餐，中餐由送餐人员用保温桶装好送往施工现场。”项目后勤保障部部长宋涛告诉记者。

直到50多天后，集标准办公、会议、餐厅、宿舍、文娱并配套标准化供氧设施的新营地在高原之上拔地而起。经过两个月紧锣密鼓的建设布局，该营地已完善餐饮、会务、绿植维护、物业保洁等服务，现如今已成为318国道旁的一道亮丽风景。

“大家渐渐适应了高原缺氧环境，营地内已有了跑步的身影。”夕阳西下，现场施工管员工张勇身上的运动装已被汗水浸湿，“还新建了篮球场，下一步计划利用当地温泉资源打造恒温游泳池。”宋涛说。

### 营地成为社区的一部分

海南省海口市江东新区回迁房项目，项目占地面积390多亩，工期18个月。湖

北猛士园区结合项目特征，设计实施了突出地域化特色的服务方案。考虑到项目以房建为主，服务分施工现场区和后方营地。于是，园区借鉴酒店式服务思维，构建具有海边城市特点的后方营地服务，突出地域化、精准化、个性化、舒适化；施工现场着重打造以地域文化为特点的城市化生活营地，融入当地社会，使营地成为附近社区的一部分。

“这既让建设者体验到不同地域的文化交融，也让他们在营地有了‘回家’的归属感，更为未来营地布局提供了新的思路和路径。”湖北猛士园区海口项目负责人说。

“让营地享有城市化服务，这是我们的宗旨。”湖北猛士园区项目运行总监刘阳告诉记者，截至目前，公司还为地处京津冀协同发展区的保定城区改造项目提供了团膳和物业服务；为地处小兴安岭余脉的铁岭高速公路项目提供线性后勤服务，下一步，准备针对该项目建一条后勤专线，为建设者的餐桌和生活物资采购提供保障……

打造工程建设者生活圈，提供后勤保障和精准服务——

## 让营地享有城市化便利