

工会周刊

责任编辑：王维斌
E-mail:ghxwghzk@126.com



追梦·一线职工风采录

从退役士兵到石油尖兵



本报记者 田国全 本报通讯员 张琳 王玉鹏

近日,第十六届全国技术能手评选表彰名单公布,中国石化胜利石油工程公司石油钻井工特级技师王建军的名字赫然在列。从事钻井行业22年来,王建军先后实施技术攻关项目100余项,2项获国家发明专利、48项获实用新型专利,68项成果在现场推广应用,他用一颗匠心守护钻井生产的安全高效。

“晴天一身土、雨天一身泥,我咋干了这行?”曾在武警北京总队当了3年义务兵的王建军,在刚刚被分配到钻井队时,很不适应,一次入厂教育让他彻底转变观念。

王建军了解到,胜利油田开发初期就是由中国人民解放军转成的“石油师”投身石油建设,才建成了“油城”东营。他深受触动:“我也曾经是兵,既然干了钻井,那就干出个样子来。”

为了更快适应岗位,他把每一次施工、每一次操作都当作一次学习提高的机会。要把钻井这一行搞通弄懂,扎实的理论基础不可或缺,但这对于只有高中学历的王建军来说无疑是巨大挑战。

他的床头放着《钻井工程技术手册》《钻井复杂情况判断与处理》等十几本教材,这些书后来都被他翻得毛了边、卷了页。2006年,凭着过硬的理论和娴熟的操作,王建军在全国中央企业职工技能大赛上摘得银牌,并因此破格晋升为技师。

多年的一线工作经历,让王建军深刻认识到以技术创新推动钻井提质增效的紧迫性。一次,一支钻井队的液气大钳的移送气开关在搬迁吊装时被撞断,影响了新井的正常开钻。经过深入了解,王建军发现这一状况时有发生。于是,他利用所学的机械制图知识进行方案设计。一次次推倒重来,一次次核算设计,王建军20多天没有回过家,最终研制成功了液气大钳移送气开关保护装置,成功解决了问题。

闲暇时,王建军喜欢闭上眼睛琢磨设备维修改造:哪些设备容易出故障,怎么干才能省劲儿又安全,零件之间如何匹配连接……

“把每个环节想深想透,然后再一个个排除、确认,再排除、再确认,这就是创新。”王建军说。

这些年来,王建军的116名徒弟中,有6人在中石化业务竞赛中获奖,6人被评为山东省技术能手。

总有新想法的杜师傅

本报记者 张琳 本报通讯员 赵泽予 周颀

从一名电力小白成长为工匠大师,30多年来,国网湖北超高压公司变电检修中心生产技术室副主任杜军一直沉在电力一线钻研创新,先后获得创新成果和发明专利数十项,也收获了全国五一劳动奖章、湖北工匠等荣誉。

2006年,杜军代表湖北省电力公司获得全国电力行业高压试验专业技能比赛冠军。备赛期间,他每天除了巩固理论知识,还加大了实操练习的强度,同时模拟现场可能会出现各种意外干扰。他要求自己不仅能在正常情况下高质量完成操作,还能在应对各类突发状况时处变不惊。最终,他以技高一筹的表现从47支代表队、141名选手中脱颖而出,一战成名。

入职第10年,杜军成长为电气试验班创新团队带头人,开始致力于通过创新解决现场的实际问题,通过革新传统工作方法提升工作效率。

在现场,杜师傅总能有新想法。当时,变电站电网检测误差大成为试验班长期未能解决的难点问题,这个误差不仅会造成电网改造决策的判断失误,增加改造成本,还会因为电网缺陷未能及时发现而埋下安全隐患。

为了解决这个“卡脖子”难题,杜军四处查阅资料,多次咨询相关技术人员,慢慢摸索出一套全新的测试方法。为了完善细节,他把自己关在变电站里,不断地试错,一次次地推翻“清零”后,杜军首创的“移频法”成功将测量误差消除,该成果也获得了省公司、集团公司的QC成果奖。

一次,杜军听说武汉地区重要上级电源——玉贤变电站的母线出现电压异常。他立即赶赴现场,通过检查分析,判断出问题在于电压互感器的绝缘材料劣化,如不及时更换有可能导致设备爆炸。他紧急组织抢修,带领团队连夜奋战6小时,终于消除了这一安全隐患。

在杜军看来,工匠精神就是要不怕困难、敢于创新,日积月累,解决问题的能力就会越来越强,实现从“工”到“匠”的蜕变。

50岁农民工朱彦军夺得《2023中国诗词大会》亚军,点燃家乡人民诵读诗词热情——

认真生活,吟唱生命

本报记者 康劲

50岁是人生的一道坎,当许多人在为是回乡守住几亩薄田,还是留在城里为“碎银”奔波而惆怅时,朱彦军却感觉自己“诗意的生活”才翻开序篇,“最好的自己”刚刚出发。

在周围人的眼中,朱彦军像是一道生命的光,不仅照亮了中央广播电视总台《2023中国诗词大会》总决赛的舞台,也在他的家乡——甘肃静宁县点燃了崇尚经典、诵读诗词的全民热潮。

满腹诗书,随口吟咏

春节过后,静宁县迎来一场瑞雪,巍峨雪山、重重叠叠,在静宁县红寺镇魏沟村的果园里,穿着一身旧工装的朱彦军正在修剪果树,聊起不久前的《2023中国诗词大会》,他仍然记忆犹新。

“登上这么大的舞台,谁能不紧张?”朱彦军说,但只要讲起诗词,就立刻思如泉涌,对答如流。

2月3日晚,《2023中国诗词大会》总决赛现场,民间出题人亮出一道“神题”——要求选手依照航天员太空漫游的动画情景答诗。朱彦军略加思索,诗句脱口而出——“坐地日行八万里,巡天遥看一千河”,评委和观众连连夸赞,掌声响彻全场。

决赛进入飞花令环节,飞的是“叠字”。朱彦军用“漠漠水田飞白鹭,阴阴夏木啭黄鹂”“杳杳寒山道,落落冷涧滨”“梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡风”等诗句从容作答……

凭借满腹诗书和对诗词意境的深度揣摩,朱彦军从黄土高坡的小山村走上央视大舞台,荣获《2023中国诗词大会》亚军。

生活中的朱彦军,总是随口吟咏,将琐碎的生活带入诗句的意境中。新闻里纵观天下大事,就背毛泽东的词,是“指点江山,激扬文字,粪土当年万户侯”的豪情;生活中不顺心了,就背李白的诗,是“五花马,千金裘,呼儿将出换美酒,与尔同销万古愁”的洒脱……

儿子朱保行记得,“有一次过年回家的路上,也是个雪天,我爸说了一句‘天仙狂醉,乱把白云揉碎’,意境瞬间就出来了。”

30多年间,朱彦军背诵了1000多首诗词,摘抄诗词的笔记本有厚厚一摞,七八个

本子分门别类地记录着诗词原文、字词翻译和典故,随身还带着一本陪伴他20多年的《新华字典》,书页已经翻烂,撕裂的地方用胶带粘着。

作为水暖工,朱彦军曾辗转全国十多个大城市,每到一处工地,当地最大的图书馆或书店他必定要去光顾。许多书买不起,遇到好诗好文,他会用手机拍下,等回到工地再爬到床铺上抄下来。

朱彦军说:“待在书店一整天,也不觉得饿,晚上回到工地啃馒头都是香的……”

风雨无阻,人生坦荡

早在2020年底,朱彦军就通过了《中国诗词大会》第5季的海选,但最终“出局”却晚了两年。

当时,还在内蒙古打工的朱彦军接到央视导演的电话,告诉他可以来北京参赛了。但是,朱彦军和妻子一合计,“诗与远方”不能代替子女上学,“那年赶上疫情,只出门干了不到两个月活儿,女儿念本科,儿子要高考,打工挣钱要紧呀”。

“耽搁务工损失的工钱,由节目组承担,捐钱给你算工资。”导演再次接通了他的电话。

但是,自尊心强的朱彦军更急了,“我们家需要钱,但必须自己挣!”

导演对这位倔强的农民工大哥打心底里佩服,俩人加了微信。2022年10月,《中国诗词大会》第8季启动,第5季导演向第8季导演推荐了朱彦军。

这一次,朱彦军没有拒绝,随着节目播出,他一“战”出彩。

屏幕上的朱彦军,诗词知识储备海量,思维敏捷,表达流畅,处处透露出质朴、豁达、自信和阳光。许多人惊叹:经历了怎样的付出才能达到如此让人折服的境界?

其实,生活中的朱彦军早已被诗歌滋润得从容而坦荡。

16岁初中毕业后就开始外出打工,朱彦军主要做锅炉管道、漏水维修之类的工作。

“别人一天工钱180元,朱彦军必须给200元。”袁根义作为曾经的“工头”,对朱彦军在工地上干活的实诚、精致赞不绝口。

“作为一个平凡的农民工,也许不能成为别人的偶像,但一定要成为孩子们的榜样。”朱彦军说。



朱彦军在《2023中国诗词大会》的舞台上。

图片来源:央视视频截图

常年工地打工,朱彦军并没有把孩子放到老家不管,而是走哪带到哪。他陪孩子玩魔方、九连环、数字华容道这些益智类玩具,给孩子教唐诗宋词。“孩子就是一张白纸,家长怎么‘涂’他,他就会变成什么样子。”

10年前,夫妻俩将孩子们的学籍转回老家静宁,在县城租了间房,妻子陪读,朱彦军继续外出打工。简陋的出租屋,夏天雨水淹,冬天结成冰。后来,朱彦军拿出所有积蓄,还借遍了亲友,终于凑齐30万元,买了二手房,让孩子安心学习。

“爸爸舍不得花钱,舍不得为自己买书,却特别舍得给我们姐弟俩买书。”女儿朱灵现在已从复旦大学本科毕业,正在读硕士,儿子朱保行正就读于西安电子科技大学。

诗词如同庄稼,朱彦军在这里,用30余年时间,收获了屏幕上的荣光,也收获了儿女一生的成长。

心中有光,做最好的自己

曾经,在颠簸的绿皮火车上、在冰冷的工厂流水线边、在简陋的异乡出租屋里,朱彦军一遍遍咀嚼着李白、杜甫、陆游、白居易、苏东坡的璀璨诗文,在生活遭遇挫折的时候,找寻治愈的力量。

如今,从农民工到《2023中国诗词大会》亚

军,朱彦军在很多人眼中实现了人生“逆袭”。其实,每年《中国诗词大会》的舞台上,都会出现很多像朱彦军一样在烟火里谋生、在诗意里追梦的人。他们可能是外卖员、是农民、是卖菜大姐、是“窗帘夫妇”、是警察……是每一个平凡的普通人。他们既能“为五斗米折腰”,也能为梦中月、镜中花停留。

起初,在《2023中国诗词大会》的舞台上,朱彦军并不出众,“年龄大、方言重”,许多人对这位西北选手“印象分”并不高。但是站在镜头前,从容咏诗的朱彦军就像一盏灯,寥寥几句就点亮了观众的心灵。

在家乡,刚刚过去的这个春节一直被朱彦军刷屏,他在《2023中国诗词大会》上的惊鸿一现和励志故事,让静宁人收获了开年最美的礼物。静宁县向来重视传统文化教育,全县学生于2月2日和2月3日集体观看了《2023中国诗词大会》第9、10场播出,为朱彦军“打CALL”,全县也由此形成了一股崇尚经典、诵读诗词的“热浪”。

面对这些,朱彦军也很欣喜,他希望,“让更多人能爱上诗词,绘就诗意人生”,也希望,“能够重新出发,在余生做最好的自己”。

日前,朱彦军还收到了甘肃省总工会职工书屋的邀请,他将在“阅读经典好书 争当时代工匠”主题阅读交流会上,通过线上线下的联动与更多工友一起分享自己的诗意人生。

图片故事

雕刻匠心 技行天下

2月24日,位于福建省福州市中元艺术品有限公司的木雕车间里,该公司的木雕技师陈忠带着徒弟手持雕刻刀雕刻牙雕作品。

车间里悬挂着一幅“技行天下 能创未来”的横幅,那是不久前举行的福州市木雕行业技能竞赛留下的标语,也是陈忠在教徒弟时常常挂在嘴边的口头禅。

54岁那年,陈忠站进了高级工艺美术师的技能等级考场。近年来,曾经的中国三大木雕——福州木雕陷入发展“低潮”,福州八成以上木雕企业不再固定雇佣木雕技师。“职业发展没有了稳定劳动关系,技艺就失去了传承基础。”站在技能考场里的陈忠想让更多人看到技能的价值。

“市场不好,更要打磨精品。”坐在操作台上,陈忠试图领着徒弟们从最基本的工序开始,在最原始的木料上雕刻匠心。

本报记者 李润钊 摄



国投集团雅砻江两河口工程项目管理创新团队扎根建设一线17年,攻克世界级技术难题——

雪域高原筑大坝

本报记者 陈俊宇
本报通讯员 梁洁洁 徐健

在四川省甘孜藏族自治州美丽的康巴高原上,一座高达295米的大坝耸立在群山峻岭间,仿佛镶嵌在雪域高原上的一颗明珠,成为雅砻江上的一道亮丽风景。它就是两河口水电站,也是世界第二、国内第一高土石坝。

从2005年规划建设开始,国投集团雅砻江两河口工程项目管理团队就与雪域高原的大山为伴,扎根建设一线的17年间,他们攻克了世界级水电工程的关键核心技术,获得9项世界之最,谱写了一曲新时代奋斗者之歌。

雪域高原极限挑战

两河口水电站所在的康巴雪域高原平均海拔超3000米,空气含氧量低,施工条件艰苦,建设难度极大,项目管理团队面临艰巨挑战。

技术带头人张东明、张贵科等和团队成

员一起住在坝区临时搭建的板房里日夜奋战,他们经常要在几天内查阅上千份资料、进行数十次试验,每天只能睡4小时。经过坚持不懈的探索与研究,他们掌握了冻融规律,制定出“分阶段精细化和保温被覆盖”的防控方案。

日复一日的缺氧、干燥、大风环境,让许多人年纪轻轻就两鬓斑白、皮肤黧黑,但项目管理团队没人叫苦,始终与大坝朝夕相伴,每年在现场工作超过300天,精心呵护大坝成长。

两河口大坝坝体填筑作业中,灌浆工程质量对于大坝运行安全至关重要。“防渗工程均在地下看不见的位置,只有守在现场、盯着现场,才能牢牢掌握质量状况。”四川省五一劳动奖章获得者、项目团队成员杨培洲说。他每天爬坡钻探洞,风雨无阻,每年穿坏的雨靴在10双以上。投产以来,两河口灌浆工程层层廊道渗流量创造了国内水电建设的纪录,大坝做到了“滴水不漏”。

“在工地上待得住,才能干出业绩。”四川

省劳模、两河口建设管理局局长王金国说。

攻坚“无人区”

在高海拔高寒地区,面对恶劣自然环境和诸多世界级工程难题的极限挑战,工程管理团队积极推进产学研用一体化科技创新,在世界水电的“无人区”攻坚克难。

土石坝填筑需要满足严格的控制标准,但人员和机械在高海拔地区都有明显的降效,长时间的振动碾压让司机很难集中注意力,补碾返工的情况较多,于是,科技攻关小组决心把无人碾压技术“拿下”。

他们每天“三点一线”——奔波在大坝坝面、前方指挥中心和调试场之间,经过无数次的建模、分析、调试、优化,终于一步步追赶并且超越了人工操作水平,而且一次就能成功。通过攻关,两河口水电站系统解决了我国高土石坝季节性冻土施工难题。中国工程院院士、国际大坝委员会终身成就奖获得者马洪琪评价说:“两河口大坝智能填筑技

精益求精筑高坝

2021年9月29日,两河口水电站正式投产发电,实现了“电站提前一年建成”的目标;2022年3月18日,水电站最后一台机组完成72小时试运行,正式投入商业运行。至此,全部6台机组提前442天投产发电,年发电量约110亿千瓦时。

投产发电的当天,建设者们相拥而泣,难掩激动。他们用17年时间完成大国工程,很多人从青年步入中年,为工程建设奉献了青春。

杨培洲想起无数个与大坝朝夕相处的日夜。从两河口前期工程,到大坝开始填筑,再到电站全面投产,他在两河口坚守了17年,每年扎根工地超过300天。他感慨道:“能参与建设这样的世界级工程感觉很自豪。”

近年来,两河口项目管理团队先后获得“全国工人先锋号”“中央企业先进基层党组织”“全国青年文明号”等荣誉。团队中有20余人获得省部级以上荣誉,其中,8人获得“四川省五一劳动奖章”,1人获得“四川省劳动模范”,1人获得“四川省国有企业优秀共产党员”。

看着大坝一天天长高,高峡出平湖的壮丽景观慢慢显现,张东明说:“我们要让雅砻江的水点亮川渝等长江经济带千家万户的灯。”